



XI FESTIWAL PIOSENKI MŁODZIEŻOWEJ „ŚPIEWAJ I WALCZ!” - GOLINA 2019

**KONKURS PIOSENKI DLA UCZNIÓW SZKÓŁ
PODSTAWOWYCH, GIMNAZJALNYCH
I PONA DGIMNAZJALNYCH**

Przesłuchania / JOK Jarocin

Koncert galowy / JOK Jarocin

27 i 28 marca 2019 (cztery kategorie)

05 kwietnia 2019

GOŚĆ SPECJALNY:



BIBLIOTEKA
PUBLICZNA MIASTA I GMINY JAROCIN

REGULAMIN XI FESTIWALU PIOSENKI MŁODZIEŻOWEJ „ŚPIEWAJ I WALCZ!” – GOLINA 2019

I. Organizacja i cele:

1. Festiwal Piosenki Młodzieżowej „Śpiewaj i walcz!” organizowany jest przez Stowarzyszenie Edukacyjne „Gimnazjum 2000” w Golinie oraz JOK Jarocin – Bibliotekę Publiczną Miasta i Gminy Jarocin we współpracy z Niepublicznym Gimnazjum w Golinie.
2. Celem konkursu jest:
 - wspieranie najzdolniejszych wokalnie uczniów i umożliwienie im prezentacji swoich możliwości oraz dorobku artystycznego
 - wspieranie zdolności instrumentalnych młodzieży
 - propagowanie kultury muzycznej wśród młodzieży
 - twórcza wymiana doświadczeń wśród młodzieży i ich opiekunów
 - promocja młodych wykonawców biorących udział w Festiwalu
 - popularyzacja piosenek, walorów artystycznych i wychowawczych
 - rozwijanie talentów estradowych
 - promowanie aktywności twórczej wśród młodzieży
 - promowanie twórczości własnej

II. Warunki uczestnictwa:

1. Uczestnikami Festiwalu mogą być soliści i solistki w wieku 10-19 lat oraz zespoły wokально-instrumentalne ze szkół podstawowych, gimnazjum i szkół ponadgimnazjalnych z terenu województwa wielkopolskiego.
2. Przesłuchania odbędą się w następujących kategoriach:
 - *I kat. (10-12 lat)* - *klasy IV-VI szkół podstawowych*
 - *II kat. (13-16 lat)* - *klasy VII-VIII szkół podstawowych i III gimnazjum*
 - *III kat. (17-19 lat)* - *szkoły ponadgimnazjalne*
 - *IV kat. (10-19 lat)* - *zespoły wokально-instrumentalne*
3. Każda ze szkół może zgłosić do przesłuchań konkursowych nie więcej niż dwoje (szkoła podstawowa i gimnazjum) bądź czworo podmiotów wykonawczych (ponadgimnazjalne).

4. Wykonawcy prezentują jeden dowolnie wybrany przez siebie utwór w języku polskim.
5. Podkładem muzycznym podczas przesłuchań konkursowych może być akompaniament (własny bądź opiekuna, instruktora) lub nagranie instrumentalne na płycie CD.
6. Dopuszczalne są tzw. chórki (osoby dośpiewujące bądź partie nagrane w podkładzie instrumentalnym), pod warunkiem, że nie stanowią one głównej linii melodycznej wykonywanego utworu.
7. W zespole wokalnoinstrumentalnym dopuszcza się udział jednej osoby dorosłej (opiekun, instruktor) tylko i wyłącznie w roli instrumentalisty (akompaniatora).
8. Organizatorzy zapewniają akompaniatorom gitarę elektro-klasyczną, gitarę elektroakustyczną, perkusję, wzmacniacz gitarowy oraz wzmacniacz basowy.
9. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do niekomercyjnego opublikowania nagrań i zdjęć z przesłuchań konkursowych oraz koncertu galowego.

III. Ocena i nagrody:

1. Przesłuchania konkursowe oceniać będzie niezależne jury składające się z instruktorów-muzyków oraz osób związanych ze środowiskiem artystycznym.
2. Jurorzy oceniający wykonawców podczas przesłuchań konkursowych będą brać pod uwagę:
 - umiejętności wokalne i instrumentalne
 - interpretację utworu
 - dobór repertuaru (odpowiedni do wieku i umiejętności uczestnika)
 - ogólny wyraz artystyczny
3. Jury może przyznać w każdej kategorii miejsca od I do III i wyróżnienia oraz jedną nagrodę Grand Prix.
4. Dodatkowo zostanie przyznana nagroda dla najlepszego utworu autorskiego.
5. Laureaci zostaną zaproszeni do udziału w koncercie galowym, podczas którego zostaną ogłoszone wyniki i wręczone nagrody.
6. Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe, ponadto zdobywca nagrody Grand Prix, miejsc I-III z każdej kategorii oraz nagrody za najlepszą kompozycję autorską, zarejestrują swoje utwory konkursowe w profesjonalnym studiu nagrań.

**Sprawy nie ujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Komitet Organizacyjny
w porozumieniu z Komisją Artystyczną Festiwalu (Jury)**

Termin nadsyłania kart zgłoszeń – 22 marca 2019 r. (piątek) na adres:

Niepubliczne Gimnazjum im. Ks. P. Wawrzyniaka w Golinie,
ul. Jarocińska 32, 63 – 200 Jarocin, tel./fax. (062) 740 45 81

bądź e-mailem: *spiewajiwalcz@gmail.com*

PROGRAM:

Przesłuchania konkursowe

I kat.

(IV-VI SP)

27 marca 2019 r. (środa),

godz. 10:00

II kat.

(VII-VIII SP i III gimnazjum)

27 marca 2019 r. (środa),

godz. 15:00

III kat.

(ponadgimnazjalne)

28 marca 2019 r. (czwartek),

godz. 10:00

IV kat.

(zespoły wokalne-instrumentalne)

28 marca 2019 r. (czwartek),

godz. 14:00

Koncert galowy

+ występ gościa:

SARSA

05 kwietnia 2019 r. (piątek),

godz. 18:00

Bliższe informacje: Tomasz Jankowski, tel. 503 500 737, e-mail: spiewajiwalcz@gmail.com

www.facebook.com/spiewajiwalcz/

ZAPRASZAMY !!!

XI Festiwal Piosenki Młodzieżowej „Śpiewaj i walcz!” – Golina 2019

KARTA ZGŁOSZENIA

1. Imię i nazwisko solisty / zespołu:

.....

2. Kategoria i wiek:

.....

3. Tytuł piosenki:

.....

4. Autor / kompozytor utworu:

..... /

5. Rodzaj podkładu:

.....

6. Imię i nazwisko osoby przygotowującej:

.....

7. Kontakt z opiekunem (telefon, e-mail):

.....

8. Wymagania techniczne (ilość mikrofonów, instrument do akompaniamentu itp.)

.....

.....

.....

.....

Podpis dyrektora placówki lub opiekuna: